

Kunst 10  
Klausur 1  
Filmanalyse

Ferdi Özten „**Wie an dem Tag**“  
Preisträger „Beste Idee“ bei 99 fire films 2016

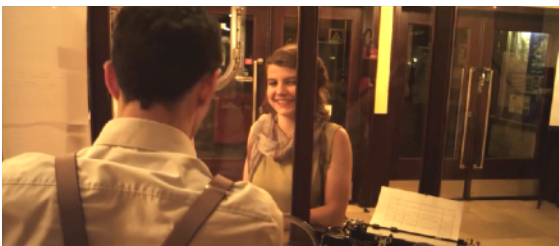
**Aufgabe:**

Analysiere und interpretiere den Kurzfilm „Wie an dem Tag“ von Ferdi Özten.

**Leitfragen:**

- Worum geht es in dem Film?
- Wie wird die Geschichte erzählt?
- Welche filmischen Mittel (Kameraeinsatz, Ton, Schnitt, Bildkomposition, Requisiten usw.) werden zu welchem Zweck eingesetzt?

Notizen:



Viel Erfolg!